



Mercredi 14 novembre 2018 à 15 h 00

Réalisateur: Michel Ocelot

Durée : 1 h 35

Acteurs : inconnu

Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Maîtres. Les deux amis lutteront avec entrain pour une vie active dans la lumière et le vivre-ensemble...



Mercredi 14 novembre 2018 à 20 h 00

Réalisateur: Benoît Delépine, Gustave Kervern

Durée : 1 h 43

Acteurs : Jean Dujardin, Yolande Moreau, Joseph Dahan, Lou Castel, Jean-Benoit Ugeux, Jean-François Landon, Jana Bittnerova, Elsa Foucaud

Monique dirige une communauté Emmaüs près de Pau. Après plusieurs années d'absence, elle voit débarquer son frère, Jacques, un bon à rien qui n'a qu'une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Plus que des retrouvailles familiales, ce sont deux visions du monde qui s'affrontent.



Dimanche 25 novembre 2018 à 18 h 00

Réalisateur: Dominique Marchais

Durée : 1 h 36

Acteurs : inconnu

...« chaque homme est un morceau du continent, une partie de l'ensemble. » Nul Homme n'est une île est un voyage en Europe, de la Méditerranée aux Alpes, où l'on découvre des hommes et des femmes qui travaillent à faire vivre localement l'esprit de la démocratie et à produire le paysage du bon gouvernement. Des agriculteurs de la coopérative le Galline Felici en Sicile aux architectes, artisans et élus des Alpes suisses et du Voralberg en Autriche, tous font de la politique à partir de leur travail et se pensent un destin commun. Le local serait-il le dernier territoire de l'utopie ?



Mercredi 28 novembre 2018 à 20 h 00

Réalisateur: Jacques Audiard

Durée : 1 h 57

Acteurs : Joaquin Phoenix, John C. Reilly, Jake Gyllenhaal...

Charlie et Eli Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, ils ont du sang sur les mains : celui de criminels, celui d'innocents... Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Eli, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit. Un chemin vers leur humanité ?